



CONTRACORRIENTE FEST 2026

Construimos democracia juntos.

CONTRACORRIENTE FEST 2026

Construimos democracia juntos.

641

personas fueron parte del
Contracorriente Fest 2026
celebrado el UTH-
Tegucigalpa del 30 de
julio al 1 de agosto.



Esta edición reunió a **periodistas, estudiantes, docentes, artistas, creadores, emprendedores y organizaciones** para compartir conocimientos, generar conexiones y abrir conversaciones sobre el periodismo y la democracia.



CONTRA CORRIENTE FEST 2026

Construimos democracia juntos.

535

personas asistieron a nuestros
paneles y documentales.

La edad de nuestra audiencia
estuvo entre **12 y 88 años.**



57.2%

Mujeres

42.2%

Hombres

0.46%

Personas no binarias



CONTRACORRIENTE FEST 2026

Construimos democracia juntos.

106 personas
se formaron en los talleres,
masterclass y laboratorios
del Contracorriente Fest 2026.

La edad de nuestros
estudiantes estuvo entre
los **17 y 60 años**. 64.8% de
nuestra audiencia fue
femenina y el 35.2% fue
masculina.





Realizamos un total de **23 actividades multidisciplinarias**, las cuales abarcaron 6 paneles de discusión, 2 charlas, 10 espacios de formación y 5 actividades culturales.



CONTRA CORRIENTE FEST 2026

Construimos democracia juntos.

Llegamos a
349,601 personas
en redes sociales,
generando un total de
9,568 interacciones.

Nuestra cobertura incluyó
publicaciones en redes sociales,
notas periodísticas y una
cobertura de transmisiones en
vivo.

Contracorriente Fest abre el debate
sobre las fronteras entre la fe y la
democracia



Ciudadanización de mesas y
prohibición de la reelección en todos
los niveles fueron propuestas
discutidas en CCfest 2026



Presupuestar la desigualdad:
especialistas analizan las prioridades
de la política fiscal en Honduras



Contracorriente Fest 2026: Cómo
puede Centroamérica enfrentar al
crimen organizado sin debilitar la
democracia



CONTRA CORRIENTE

FEST 2026

Construimos democracia juntos.

12 emprendedoras, 29 panelistas y talleristas nacionales e internacionales y 17 personas voluntarias

se unieron a nuestro festival y
contribuyeron desde distintos roles al
desarrollo del encuentro, aportando sus
iniciativas, conocimientos, experiencias
y apoyo a la organización de las
actividades.



CONTRA CORRIENTE FEST 2026

Construimos democracia juntos.

Articulamos la participación
de **59 organizaciones,
marcas y empresas,**

fortaleciendo vínculos y oportunidades
de colaboración con distintos sectores.
A esto se sumó la presencia del festival
en **26 publicaciones en medios de
comunicación,** ampliando su
visibilidad y la circulación de las
conversaciones y contenidos
generados durante el encuentro.



¿Cómo nos calificó nuestra audiencia?

A lo largo de nuestros paneles aplicamos un total de **183 encuestas** que nos permitieron obtener retroalimentación de nuestras audiencias:

95.6 %

recomendaría los paneles

98.9 %

participaría nuevamente

4.5/5

Satisfacción

4.13/5

Aumento de
comprensión

4.4/5

Relevancia

4.62/5

Calidad de
panelistas

4.43/5

Diversidad de
perspectivas

¿Cómo nos calificó nuestra audiencia?

En nuestras actividades de formación **63 participantes** nos calificaron:

4.65/5

Cumplimiento de expectativas

100 %

Recomendarían las actividades

Resaltando:

La eficiencia de la metodología, contenidos innovadores y el conocimiento de las y los talleristas.

CONTRA CORRIENTE FEST 2026

Construimos democracia juntos.



Presupuestar la Igualdad: Política fiscal, poder y democracia en Honduras.



Seguridad Democrática



Reformas electorales y prioridades de país



Desarmando las máquinas de desinformación contra la defensa ambiental



Diálogo interreligioso sobre estado laico



Reformas electorales y prioridades de país



Taller: Factchecking en tiempos de IA



Taller: Un método para innovar



Masterclass Narrativas Visuales



Taller: Emprendimiento de medios



Laboratorio de revisión fotográfica



Taller: Investigación periodística



Masterclass: Desinformación en tiempos de IA



Masterclass: Perdismo con enfoque de género



Laboratorio: Ciberseguridad



Proyección serie documental:
Muchachas



Presentación del libro: El que tenga
miedo de morir que no nazca



Exposición de obras de arte e
intervención artística



Obra de teatro de Colectivo Zanate



Documental y conversatorio con:
Tercer Cine.



Presentación de volumen 2 de
Contracultura



Charla: Periodismo en Haití



Charla: crisis del periodismo e inteligencia artificial



Mini feria de emprendimientos



Fiesta de cierre

Nuestras alianzas colaborativas:



CENTRO
LATINOAMERICANO
DE INVESTIGACIÓN
PERIODÍSTICA



CONSEJO NORUEGO
PARA REFUGIADOS

Nuestros donantes:



Nuestras alianzas comerciales:

